

## ZEICHNEN WAGEN – DIE WELT DER LINIEN UND PUNKTE UND FLÄCHEN. INTENSIVWOCHE FÜR ANFÄNGERINNEN UND FORTGESCHRITTENE



Sie würden gerne mal wieder zeichnen und trauen sich nicht? Sie haben schon lange nicht mehr gezeichnet und suchen einen Zugang? Sie zeichnen im Alltag, suchen aber neue Anregungen und Motivationen? – Zusammen zeichnen und verschiedene Materialien probieren, Erfahrungen austauschen und neue Ideen entwickeln: Mit Zeichenspielen vor Ort und auf kleinen Spaziergängen in der Umgebung des Nordkollegs werden zufällige und beabsichtigte Zeichnungen entstehen. Es erwartet Sie eine intensive Woche rund um den Stift und seine Spuren.

In diesem Kurs gibt es einerseits leichte, spielerische Ansätze, die den Zugang zum eigenen Ausdruck auch zeichnerisch ungeübten Teilnehmern erleichtern sollen, andererseits werden Grundlagen vermittelt und z. B. bei Sachzeichnungen und Naturstudien angewendet. Hierbei werden die Wahrnehmung und das Sehen immer weiter geschult. Wir wollen uns anhand von Aufgaben oder Themen wundern, wie unterschiedlich Blicke und Striche sein können. Mit verschiedenen Materialien entdecken wir überraschende Lösungen, den Spaß an anderen Formaten und den Reiz, neue Wege zu beschreiten.

# ZEICHNEN WAGEN – DIE WELT DER LINIEN UND PUNKTE UND FLÄCHEN. INTENSIVWOCHE FÜR ANFÄNGERINNEN UND FORTGESCHRITTENE

## L10-2014

Mo, 26.05.2014, 12 Uhr – Sa, 31.05.2014, 11 Uhr

ANMELDESCHLUSS 04.05.2014

KURSGEBÜHR 165 € | 125 € ermäßigt | zzgl. 200 € Ü/V

TEILNEHMER mindestens 12, höchstens 15



**HEIKE DREWELOW**, Jahrgang 1973, studierte Kunst und Germanistik in Berlin u. a. bei F. W. Bernstein und ist seitdem als freiberufliche Zeichnerin, Grafikerin und Illustratorin tätig. Zahlreiche Ausstellungen und Arbeitsaufenthalte z.B. mit Rudi Hurlzmeier und Gerhard Haderer.

**VOLKER SPONHOLZ**, Jahrgang 1966, lebt und arbeitet als Autor und Zeichner in Kiel. Nach dem Kunststudium hat er sich in Ausstellungen, Büchern (u.a. »Peter Lundt«, Carlsen Verlag, und »All die Jahre«, Rowohlt) und Trickfilmen (»Snowbody«) in vielen Arten der Zeichnerei versucht und zwischen Knollennasen und abstrakten Kritzeleien seine größte Leidenschaft entdeckt: die vielen Möglichkeiten. Zuletzt illustrierte er die Spielzeithefte des Kieler Theaters und Orchesters.



Weitere Informationen und Anmeldemöglichkeit:  
**Nordkolleg Rendsburg GmbH** | Am Gerhardshain 44 | 24768 Rendsburg  
Tel. +49 (0)4331 143811 | [literatur@nordkolleg.de](mailto:literatur@nordkolleg.de) | [www.nordkolleg.de](http://www.nordkolleg.de)

